

初中
文言文
阅读指导

八年
级

文言文阅读指导编委会
编著

初中
文言文阅读指导
系列丛书

阅读指导

文言文阅读指导编委会
编著

八年
级

初中 文言文

重慶出版集團 重慶出版社

重慶出版集團 重慶出版社

初中
文言文阅读指导
系列丛书

阅读指导

文言文阅读指导编委会
编著

八

年

级

初中 文言文

图书在版编目（CIP）数据

初中文言文阅读指导. 八年级 / 文言文阅读指导编委会编著. — 重庆：重庆出版社，2024.1
ISBN 978-7-229-18460-5

I. ①初… II. ①文… III. ①文言文—阅读教学—初中—教学参考资料 IV. ①G634.333

中国国家版本馆CIP数据核字（2024）第041243号

初中文言文阅读指导——八年级

CHUZHONG WENYANWEN YUEDU ZHIDAO—BA NIANJI


文言文阅读指导编委会 ○ 编著

策划编辑：王 梅

责任编辑：钟欣恬

责任校对：李春燕

装帧设计：郝 念 肖 琴 王 静

 重庆出版集团 出版
重庆出版社

重庆市南岸区南滨路162号1幢 邮政编码：400061 <http://www.cqph.com>

重庆市美尚印务股份有限公司 印刷

重庆出版集团图书发行有限公司 发行

E-mail: fxchu@cqph.com 邮购电话：023-61520619 18580118811

全国新华书店经销

开本：787mm×1092mm 1/16 印张：9.5 字数：145千

2024年5月第1版 2024年5月第1次印刷

ISBN 978-7-229-18460-5

定价：35.00元

如有印装问题，请向本集团图书发行有限公司调换：13206002020

版权所有 侵权必究

《初中文言文阅读指导——八年级》

编写人员

王 翠 吕琪亮 朱妍霏 刘 娅 安 静

牟智慧 邵大为 袁 迪 宿 丹 董 冬

鲍 雷 裴 勇

(按照姓氏笔画排列)

目 录

一 《三峡》拓展阅读

黄牛滩·····	1
阅读提示·····	1
阅读任务·····	2
阅读延伸·····	6
(一) 孟门山·····	6
(二) 西陵峡·····	8

二 《答谢中书书》《与朱元思书》拓展阅读

与施从事书·····	10
阅读提示·····	10
阅读任务·····	11
阅读延伸·····	14
(一) 与阳休之书(节选)·····	14
(二) 山中与裴秀才迪书·····	16

三 《记承天寺夜游》拓展阅读

书上元夜游·····	18
阅读提示·····	19
阅读任务·····	19
阅读延伸·····	22
(一) 记游松风亭·····	22
(二) 书临皋亭·····	24

四 《得道多助，失道寡助》拓展阅读

尽信书，则不如无书·····	26
阅读提示·····	26
阅读任务·····	27
阅读延伸·····	30
(一) 一暴十寒·····	30
(二) 缘木求鱼·····	32

五 《富贵不能淫》拓展阅读

独善其身·····	34
阅读提示·····	35
阅读任务·····	35
阅读延伸·····	38
(一) 揠苗助长·····	39
(二) 天下熙熙，皆为利来·····	40

六 《生于忧患，死于安乐》拓展阅读

孔子登东山而小鲁·····	42
阅读提示·····	43
阅读任务·····	43
阅读延伸·····	47
(一) 以邻为壑·····	47
(二) 君子三乐·····	48

七 《愚公移山》拓展阅读

九方皋相马·····	50
阅读提示·····	51
阅读任务·····	51
阅读延伸·····	56
(一) 纪昌学射·····	56
(二) 鲁施氏有二子·····	58

八 《周亚夫军细柳》拓展阅读

李广智退匈奴兵(节选)·····	60
阅读提示·····	61
阅读任务·····	62
阅读延伸·····	65
(一) 项羽本纪(节选)·····	65
(二) 太史公自序(节选)·····	67

九 《桃花源记》拓展阅读

仙游记·····	69
阅读提示·····	70
阅读任务·····	70
阅读延伸·····	73
(一) 南阳刘子骥·····	73
(二) 孔子过泰山侧·····	75

十 《小石潭记》拓展阅读

愚溪诗序·····	77
阅读提示·····	78
阅读任务·····	79
阅读延伸·····	82
(一) 钴姆潭西小丘记·····	82
(二) 石渠记·····	84

十一 《核舟记》拓展阅读

核工记(节选)·····	86
阅读提示·····	87
阅读任务·····	88
阅读延伸·····	91
(一) 桃核舫·····	91
(二) 记桃核念珠·····	93

十二 《北冥有鱼》《庄子与惠子游于濠梁之上》 拓展阅读

庄子钓于濮水·····	95
阅读提示·····	96
阅读任务·····	96
阅读延伸·····	100
(一) 惠子相梁·····	100
(二) 庄周梦蝶·····	102

十三 《虽有嘉肴》拓展阅读

进学之道·····	104
阅读提示·····	105
阅读任务·····	105
阅读延伸·····	109
(一) 学者有四失·····	109
(二) 孔子劝学·····	110

十四 《大道之行也》拓展阅读

天下之肥也·····	113
阅读提示·····	113
阅读任务·····	114
阅读延伸·····	117
(一) 小国寡民·····	117
(二) 丰乐亭记·····	119

十五 《马说》拓展阅读

龙说·····	121
阅读提示·····	122
阅读任务·····	122
阅读延伸·····	126
(一) 黑说·····	126
(二) 河之鱼·····	128
参考答案·····	130



《三峡》拓展阅读

黄牛滩

郦道元

江水又东迳黄牛山，下有滩，名曰黄牛滩。南岸重岭叠起，最外高崖间有石，色^①如人负刀牵牛，人黑牛黄，成就分明，既人迹所绝，莫得究焉。此岩既高，加以江湍纡回，虽途迳信宿^②，犹望见此物，故行者谣曰：“朝发黄牛，暮宿黄牛，三朝三暮，黄牛如故。”言水路纡深，回望如一矣。

（选自《水经注校正》）



注释

- ① 色：形状。
- ② 信宿：两日。

阅读提示

《水经注》所记一千多条大小河流，从河流的发源到入海，从干流、支流、河谷宽度、河床深度、水量和水位季节变化，到含沙量、冰期以及沿河所经的伏

流、瀑布、急流、湖泊等，都广泛搜罗，详细记载。本文所载黄牛峡，东距宜昌市约四十千米，江中乱石星罗棋布，犬牙交错。其间，河道似九曲回肠，水急礁险，号称黄牛滩。选文先写黄牛滩的地理位置，再写山势及山上的奇石，最后写江水湍急回环，颇能凸显郦道元《水经注》的文学特色，文笔绚烂，语言清丽。

阅读任务


【任务一】积累梳理

1. 理解词语含义。

(1) 根据方法提示，下列理解词语有误的一项是 ()

A. 成语推断法：“江水又东迳黄牛山”中的“东”和成语“东山再起”中的“东”含义相同，都解释为“东边”。

B. 课内迁移法：“南岸重岭叠起”和“重岩叠嶂”中的“叠”解释相同，意为“重叠，一层加一层”。

C. 字源探究法：“负”的小篆写法为，指人背着钱物，引申为用背驮东西。“负刀牵牛”中的“负”可解释为“背(bēi)”。

D. 查阅字典法：“纡”有两个义项，一是曲折，回转；二是绾系，挂。结合语境，“江湍纡回”中的“纡”解释为“曲折，回转”。

(2) 结合课文所学，理解下列句中加点字的含义。

既人迹所绝 绝：_____

虽途迳信宿 虽：_____

(3) 文言翻译，可通过增补将单音节词变为多音节词。参照示例，说说加点字的含义。

示例：加以江湍_回回，可以增补为回环、回转，表示水路的曲折。

加以江湍_回 _____

2. 掌握关键语句。

请翻译下列语句。

(1) 三朝三暮，黄牛如故。

提示

文言翻译讲求“信”，即准确。指翻译应不背离原文，不偏离，不遗漏，也不随意增减意思。翻译时需注意，“三”在这里就指数词“三”，译为“三个”。

(2) 言水路纡深，回望如一矣。

提示

文言文以凝练著称，故常省略主语。此处便是“承前省”，即前文已经点明了行者谣，后文便不再提。翻译时应补出主语。

3. 积累文化常识。

据统计，《水经注》全书引歌谣谚语共 45 处，其中歌谣 27 条，谚语 18 条。歌谣以民间歌谣为主，贵族乐歌和文人乐歌仅占三分之一，足见《水经注》贴近地方民俗。谚语以总结自然规律、反映历史事件为主。但与大众认知不甚相符的

是,《水经注》中所引歌谣谚语大部分并非郦道元亲耳所闻、亲身所历,而是征引于各类史传、州郡地志中的歌谣。

引歌谣谚语的首要价值为对水域周边地理人文风貌的佐证。不少歌谣谚语准确生动地阐释了当地的环境特征,如“巴东三峡巫峡长,猿鸣三声泪沾裳”。

《水经注》引歌谣谚语蕴含着丰富的文学价值。对于《水经注》而言,所引歌谣谚语极大地丰富了注文的文本层次,这是极其重要却又容易被忽视的。书中含有经文文本和注文文本两个层次,注文所引歌谣谚语蕴含的态度和感情倾向又与所在地域与谚语所描述的对象直接联结起来,从而带给读者新的审美体验。此外,将歌谣谚语融入史部作品中,也是雅俗文学互补的成功尝试。

郦道元为地理类典籍作注,创作目的本就趋于严肃,在描写山水景色时,其文字清隽疏朗,近乎赋体;而引入歌谣谚语通俗、直观,不仅未消解其文体的雅正,反能与谣谚的质朴结合起来。

(摘自胡永正《〈水经注〉引歌谣谚语考论》)

【任务二】思考探究

1.《典籍里的中国》第二季第七期曾评《水经注》：“我们从字里行间，读到的都是先生（郦道元）对华夏九州山水的热爱。”请结合选文内容，分析作者对黄牛滩的热爱之情。

2. 郦道元行文善用民谣童歌、行人旅语，试分析选文引用行者谣的好处。



【任务三】迁移应用

《水经注》被称为“宇宙未有之奇书”，不仅因为它巨大的地理价值，还因为它颇具山水游记的风采。请你根据选文所记，为即将去黄牛滩的游客画一幅简易的导游图。

阅读延伸

下面两篇选文同样选自《水经注》，请自主阅读，感受这部名著的地理价值和文学魅力。

(一) 孟门山

郦道元

孟门，即龙门之上口也。寔为河之巨厄^①，兼孟门津之名矣。此石经始禹凿，河中漱广^②，夹岸崇深，倾崖返捍^③，巨石临危，若坠复倚，古之人有言，水非石凿，而能入石，信哉。其中水流交冲，素气云浮，往来遥观者，常若雾露沾人，窥深悸魄。其水尚奔浪万寻^④，悬流千丈，浑洪赑怒^⑤，鼓若山腾，浚波^⑥颓叠，迄于下口。方知《慎子》，下龙门，流浮竹，非驷马^⑦之追也。

(选自《水经注校正》)

注释

- ① 巨厄：极其险要之地。
- ② 漱广：因大水冲蚀而变得宽广。
- ③ 倾崖返捍：悬崖虽倾斜欲坠，但依然相互捍卫而不崩落。
- ④ 寻：古代长度单位，一般为八尺。
- ⑤ 赑（bì）怒：盛怒。
- ⑥ 浚波：疾驰的波涛。
- ⑦ 驷马：指驾一车之四马。一般用来指速度快。


 提示

选文介绍孟门山，由水写起。黄河经屈县故城西，过风山，弯弯曲曲流经八十余里，到孟门山。然后写孟门两岸山势及孟门一带水势，描绘出河水奔腾、浊浪排空、一泻千里的景色。选文文辞优美，读之有身临其境之感。


 自测

① 字词积累：

.....

.....

② 文意赏析：

.....

.....

.....

③ 文句翻译：

.....

.....

.....

.....