重庆新闻奖参评作品推荐表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | 新型城镇化“破壁”记：从“住有所居”到“心有所栖” | 参评项目 | 基础类 |
| 字数/时长 | 2853字 | 体裁 | 通讯 |
| 语种 | 汉语 |
| 作 者（主创人员） | 涂燕 张玲 钟梅 | 编辑 | 杨西子 |
| 原创单位 | 永川融媒体中心 | 发布端/账号/媒体名称 | 《渝西都市报》 |
| 刊播版面(名称和版次) | 一版转二版 | 刊播日期 | 2024年1月6日 |
| 新媒体作品填报网址 |  | 中央宣传部“三好作品” 是□ 否√ |
| 市委宣传部“三好作品” 是□ 否√ |
| 作品简介 | 永川是国家城乡融合发展试验区，是重庆市新型城镇化主战场，其探索出的 “以产聚人、以校育人、以城留人”新型城镇化发展的创新路径，在国务院总理李强来永川调研新型城镇化建设期间，受到国家领导人充分肯定。作品紧密围绕成渝地区双城经济圈建设这一国家战略，聚焦一座城市如何以人为核心推动新型城镇化发展的创新路径，全面展示了永川在创新驱动新型城镇化发展的思路与成果，为其他城市提供了可借鉴的新范式，具有较强的示范引领作用。文章从一个年轻人在永川实现命运蜕变的个体视角切入，以微观叙事的手法，巧妙串起永川以“以产聚人、以校育人、以城留人”的三位一体创新举措。在产业篇，通过对长城汽车、蜂巢动力、大数据产业、影视产业等多领域的描写，详实数据与生动案例相结合，充分展示了产业发展对人口集聚的强大带动作用；教育篇中，对职业教育模式的详细描述，真实呈现了产教融合的人才培育成果和积极影响；城市建设篇，用细腻笔触描绘公园、街区、博物馆等场景改造，让人身临其境感受城市品质的提升。永川新型城镇化建设的实践路径与丰硕成果都在这个年轻人成长的故事框架下深刻呈现。 文章通过个体命运的微观视角，生动呈现了在永川新型城镇化进程中的具体变化。李尚豪从择业茫然到事业有成、扎根城市，这种成长与蜕变真实可感，使读者深切体会到城市建设对个体生活的深刻影响，凸显出新型城镇化不仅是物质层面的建设，更是对人民幸福生活的有力支撑，彰显出城市建设的人文关怀与发展温度。 |
| 社会效果 | 作品在国务院总理李强来永川调研新型城镇化建设后刊发，通过多种媒体渠道的传播，产生了广泛的社会影响力。在地区层面，提升了永川在成渝地区双城经济圈中的知名度和吸引力，有助于永川吸引更多的人才、投资和资源，促进区域间的协同发展；在全国范围内，作为新型城镇化的成功样本，文章吸引了众多媒体的转载、社交媒体上的分享以及各界人士的积极解读，使永川的城市形象更加立体饱满，“学技能到永川、选人才到永川、兴产业到永川”的品牌效应得到进一步强化，也为其他类似城市探索新型城镇化发展道路提供了宝贵的经验蓝本，在更大范围内推动了全国新型城镇化高质量发展理念和实践的交流共享。 |
| 传播数据 | 新媒体传播平台网址 | https://epaper.yongchuanwang.com.cn/html/2024-01/06/node\_123190.htm |
|  |
| … |
| 阅读量（浏览量、点击量） |  | 转载量 |  | 互动量 |  |
| 推荐理由 | 永川探索出的以“以产聚人、以校育人、以城留人” 三位一体推动新型城镇化发展的创新路径，在国务院总理李强来永川调研新型城镇化建设期间，受到国家领导人充分肯定。报道视角融合多元，彰显专业新闻水准，既有李尚豪这样的微观个体故事，又有产业发展、城市建设等宏观层面的呈现，还有对地方政府政策扶持、战略谋划的深入解读。通过多元视角的交织，全面且深入地展现了永川新型城镇化的整体风貌，展现出创作者扎实的专业素养和敏锐的新闻洞察力，体现了较高的新闻业务水平。综上，这篇作品在主题阐释、内容呈现、人文关怀、创新探索和新闻专业度等方面均达到高水准，是展现地方新型城镇化建设成就的佳作，完全符合重庆新闻奖的评选标准，特此推荐。 签名：（盖单位公章） 2025年 月 日 |
| 联系人 | 涂燕 | 电话 | 17723177566 | 手机 |  |
| 地址 | 重庆市永川区外环西路92号 | 邮箱 | 32423855@qq.com |