重庆新闻奖参评作品推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | 永川这里“颜值”大升级！ | | | | | | 参评项目 | | | 消息 | | |
| 字数/时长 | 427字 | | | | | | 体裁 | | |  | | |
| 语种 | | | 中文 | | |
| 作 者  （主创人员） | 陈巍 | | | | 编辑 | | 罗棋元 | | | | | |
| 原创单位 | 永川区融媒体中心 | | | | 发布端/账号/媒体名称 | | 永川发布微信公众号 | | | | | |
| 刊播版面  (名称和版次) |  | | | | 刊播日期 | | 2024年12月5日 | | | | | |
| 新媒体作品填报网址 | https://mp.weixin.qq.com/s/08doa8ClBSwKv3woFTaZ1Q | | | | | | 中央宣传部“三好作品” 是□ 否☑ | | | | | |
| 市委宣传部“三好作品” 是☑ 否□ | | | | | |
| 作品简介 | 报道聚焦红炉镇清水河治理工程，详细呈现了该镇将昔日“脏乱差”的山洪沟改造为生态景观河道的全过程。  重庆市永川区红炉镇以生态治理为抓手，通过清水河综合整治、场镇风貌提升、市民休闲公园建设等系列工程，推动老工业场镇向宜居宜游的美丽乡村蝶变，为成渝地区乡村振兴与乡村旅游协同发展提供了鲜活样本。  通过新建生态护坡、疏浚河道、改建8座人行桥及沿河步道，并栽种水生植物，清水河不仅泄洪能力显著提升，更成为居民休闲避暑的“网红打卡地”。同步推进的老场镇改造项目，涵盖路面硬化、墙面翻新、绿化美化及基础设施升级，彻底扭转了因矿产开发遗留的“脏乱差”面貌。市民休闲公园的落成，则为群众提供了集文化娱乐、亲子互动于一体的公共空间，场镇“颜值”与功能实现双提升，诠释“生态+民生+文旅”的乡村振兴路径。 | | | | | | | | | | | |
| 社会效果 | 红炉镇的改造实践产生了显著的社会效益与经济效益。一是人居环境焕然一新。清水河从“心头痛”变为“生态廊”，场镇道路平整、店铺招牌统一、垃圾清运规范，居民生活品质大幅提升。二是乡村旅游活力初显。生态河道与休闲公园吸引了周边游客，带动了餐饮、零售等业态发展，为红炉镇从“工业锈带”向“文旅秀带”转型注入新动能。三是群众获得感显著增强。居民自发参与环境维护，公共空间使用率提高，社区凝聚力进一步增强。四是示范效应逐步扩散。红炉经验为永川区其他乡镇提供了可复制的治理模板，助推全区乡村振兴战略向纵深发展。 | | | | | | | | | | | |
| 传播数据 | 新媒体传播平台网址 | | | | | 1. | | | | | | |
| 2. | | | | | | |
| 3. | | | | | | |
| 阅读量（浏览量、点击量） | 1.5万+ | | | | 转载量 | | 313 | 互动量 | | | 238 |
| 推荐理由 | 报道紧扣乡村振兴国家战略，以红炉镇为缩影，生动诠释“绿水青山就是金山银山”理念在基层的实践成果，为城乡融合发展提供了典型范例。通过“一条河的变迁”“一座镇的焕新”双线叙事，以小见大展现生态治理与民生改善的协同效应。揭示了资源型乡镇转型的可行路径，对成渝地区双城经济圈建设“高品质生活宜居地”具有借鉴意义，彰显了新闻作品服务大局、推动实践的价值导向。    签名：（盖单位公章）  2025年 月 日 | | | | | | | | | | | |
| 联系人 | 付丽 | | 电话 | 49863247 | | | | | | 手机 | 13983705322 | |
| 地址 | 永川区外环西路92号 | | | | | | | | | 邮箱 | 371938620@qq.com | |